
COULEURS REMPLACÉES

Être à l'avant-garde de l'art, c'est avoir la responsabilité de le faire perdurer. Les besoins changent et les couleurs se doivent de le leur rendre. **34 couleurs** ont donc été remplacées par de nouvelles couleurs plus contemporaines.

Soucieux de toujours donner le meilleur de nous dans nos huiles, chaque nouvelle teinte à été savamment créée pour ne rien perdre de l'héritage de la marque. Chaque couleur remplacée peut ainsi **facilement être retrouvée** par des mélanges simples.



JAUNE DE CADMIUM CLAIR

3/4 Jaune de Cadmium Citron
+ 1/4 Jaune de Cadmium



JAUNE SÉNÉGAL

3/4 Jaune Japonais Foncé
+ 1/4 Jaune Japonais Clair



JAUNE DE CHROME MOYEN (IMIT.)

2/3 Jaune Japonais Foncé
+ 1/3 Jaune Sahara



JAUNE DE CADMIUM FONCÉ

Même teinte que le Jaune Foncé
sans Cadmium



JAUNE DE CHROME FONCÉ (IMIT.)

2/3 Jaune Sahara
+ 1/3 Jaune Japonais Foncé



JAUNE JAPONAIS ORANGE

1/2 Orange Japonais
+ 1/2 Jaune Sahara



ORANGE INDIEN TRANSPARENT

1/3 Orange Japonais
+ 2/3 Orange Transparent



CORAIL

1/2 Orange Transparent
+ 1/2 Jaune Orange sans Cadmium



ROUGE BREUGHEL

1/3 Jaune Orange sans Cadmium
+ 2/3 Rouge Clair sans Cadmium



TEINTE CHAIR

1/2 Jaune de Naples Clair
+ 1/2 Rose Poterie



ROUGE JAPONAIS CLAIR

1/2 Rouge Clair sans Cadmium
+ 1/2 Rouge Moyen sans Cadmium



ROUGE DE FRANCE VERMILLONÉ

1/2 Rouge Clair sans Cadmium
+ 1/2 Rouge Vermillon



ROUGE DE CADMIUM FONCÉ

Même teinte que le Rouge Foncé
sans Cadmium



CARMIN LEFRANC

2/3 Violet Permanent
+ 1/3 Rouge Foncé sans Cadmium

COULEURS REMPLACÉES



LAQUE DE GARANCE FONCÉE

1/4 Violet de Dioxazine
+ 3/4 Laque de Garance Cramoisie



ROSE LEFRANC

2/3 Rouge Rubis
+ 1/3 Blanc de Titane



VIOLET MINÉRAL

1/2 Violet Minéral Clair
+ 1/2 Outremer Foncé



VIOLET D'ÉGYPTE (IMIT.)

2/3 Violet de Dioxazine
+ 1/3 Bleu Hortensia



VIOLET DE COBALT ROUGE

2/4 Violet de Cobalt
+ 1/4 Violet Permanent



VIOLET DE COBALT FONCÉ

3/4 Violet de Cobalt
+ 1/4 Violet Outremer



VIOLET SOLIDE

1/2 Violet Permanent
+ 1/2 Violet de Dioxazine



BLEU AZURAL (IMIT.)

3/4 Bleu Océan
+ 1/4 Bleu Saphir



BLEU OUTREMER CLAIR

Se trouve en diluant
le Bleu Outremer Foncé



BLEU TURQUOISE

2/4 Bleu Océan
+ 1/4 Blanc de Zinc + 1/4 Vert Armor



BLEU LEFRANC

2/3 Bleu Outremer Foncé
+ 1/3 Blanc de Titane



BLEU TOUAREG

3/4 Bleu Saphir
+ 1/4 Bleu Océan



VERT ANGLAIS N°4

3/4 Vert Clair sans Cadmium
+ 1/4 Vert Armor Phtalo



VERT DE CADMIUM

2/4 Vert Clair sans Cadmium
+ 1/4 Vert Armor + 1/4 Jaune Lefranc



VERT DE VESSIE

2/3 Stil de Grain Vert
+ 1/3 Noir de Mars



VERT ANTIOCHE CLAIR

2/3 Jaune Lefranc
+ 1/3 Vert Armor



JAUNE DE MARS

1/2 Terre de Sienne Naturelle
+ 1/2 Ocre d'Or



ORANGE DE MARS

2/3 Terre de Sienne Brûlée Transparente
+ 1/3 Brun de Mars



LAQUE DE BITUME VIBERT

1/4 Terre de Sienne Brûlée Transparente
+ 2/4 Terre d'Ombre Naturelle Transparente
+ 1/4 Noir d'Ivoire



NOIR DE PÊCHE

1/3 Noir d'Ivoire
+ 2/3 Terre d'Ombre Naturelle
Transparente