

Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen. Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer... Meer dan 55 materialen zijn onder de loep genomen. Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
**WWW.POSCA.COM**

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik.  
Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



MATERIALEN	AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTEBESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG
			ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES			
PAPIER - PAPIER SCHETS	5/5	5/5	5/5	/	/	/	/	VERNIS NUTTELOOS 	5/5
PAPIER OVERTREK	5/5	5/5	5/5	/	/	/	/	VERNIS NUTTELOOS 	5/5
ZIJDEPAPIER	5/5	5/5	5/5	/	/	/	/	/	5/5
CRÉPEPAPIER	5/5	3/5	5/5	/	/	/	/	/	5/5
RUW KARTON	5/5	5/5	5/5	/	/	/	/	VERNIS MOGELIJK 	5/5
FOTOPAPIER	5/5	5/5	5/5	/	/	/	/	/	5/5
PAPIER/KARTON GLANZENDE LAAG	1/5	1/5	1/5	/	/	/	/	VERNIS NUTTELOOS 	1/5
PAPIER/KARTON SATIJNEN LAAG	2/5	2/5	1/5	/	/	/	/	VERNIS NUTTELOOS 	2/5
GLAD ONBEWERKT LEER	5/5	5/5	4/5	WARM IJZER 5/5	/	/	5/5	VERNIS NUTTELOOS 	5/5
LEDER MET DAIM ASPECT	5/5	3/5	4/5	WARM IJZER 5/5	/	/	5/5	VERNIS NUTTELOOS 	5/5





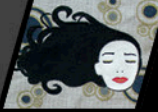




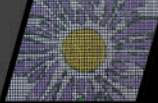
Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen.  
Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer...  
Meer dan 55 materialen zijn onder de loep genomen.  
Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
[WWW.POSCA.COM](http://WWW.POSCA.COM)

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik.  
Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



MATERIALEN	AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTE-BESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG
			ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES			
 KATOEN	5/5	4/5	4/5	WARM IJZER 5/5	4/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS	4,5/5
 KATOENDOEK - JEANS	5/5	3,5/5	4/5	WARM IJZER 5/5	3,5/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS	4/5
 KATOEN COATING	5/5	4/5	4/5	WARM IJZER 5/5	3,5/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	/	4/5
 JUTEDOEK	5/5	3/5	4/5	WARM IJZER 5/5	3,5/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS	4/5
 LINNEN	5/5	4/5	4/5	WARM IJZER 5/5	4/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS	4,5/5
 ZIJDE	5/5	3,5/5	4/5	ZACHT WARM IJZER 5/5	3,5/5	ZACHT WARM IJZER 4,5/5	4,5/5	/	3,5/5
 FLUWEEL	5/5	3/5	4/5	WARM IJZER 5/5	3/5	WARM IJZER 4/5	5/5	/	3,5/5
 TERGAL - POLYESTER	5/5	4/5	4/5	WARM IJZER 5/5	3,5/5	WARM IJZER 4/5	5/5	/	4/5
 SATIJN - POLYESTER	5/5	4/5	4/5	WARM IJZER 5/5	4/5	WARM IJZER 4,5/5	5/5	/	4/5
 NYLON	5/5	2,5/5	4/5	ZACHT WARM IJZER 5/5	3/5	WARM IJZER 4/5	4/5	/	3,5/5
























Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen. Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer... Meer dan 55 materialen zijn onder de loep genomen. Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
**WWW.POSCA.COM**

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik. Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



MATERIALEN	AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTEBESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG
			ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES			
 DOEK - VISCOSE	5/5	3/5	4/5	ZACHT WARM IJZER +  = 5/5	3,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4,4/5	4/5	/	4/5
 SYNTHETISCH TAPIJT	4/5	2,5/5	3,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	2,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 3,5/5	3/5	/	3/5
 POLYSTYREEN	5/5	3/5	5/5	/	/	/	/	/	5/5
 PLASTIC VERPAK-KINGSMOUSSE	3/5	2,5/5	1,5/5	/	0,5/5	/	/	/	2/5
 SCHUIMPLASTIC	3,5/5	3,5/5	3,5/5	/	2,5/5	/	/	/	3,5/5
 GELATINESPECTA-CELS - RHODOÏDE	3,5/5	5/5	1,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 5/5	1/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	4/5	/	3,5/5
 PLEXIGLAS	3/5	4/5	1/5	/	0,5/5	/	/	/	2,5/5
 PLASTIC	3/5	4/5	1/5	/	0,5/5	/	/	VERNIS MOGELIJK + 	2/5
 LATEX	5/5	4/5	4/5	ZACHT WARM IJZER +  = 5/5	3/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	4/5	VERNIS MOGELIJK + 	4/5
 VINYL	4/5	4/5	3,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4,5/5	3/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	4/5	VERNIS MOGELIJK + 	3,5/5

Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen.  
Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer...  
Meer dan 55 materialen zijn onder de loep genomen.  
Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
**WWW.POSCA.COM**

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik.  
Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



MATERIALEN	AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTEBESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG
			ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES			
SKAI	4/5	4/5	3/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	2,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 3/5	3/5	AANBEVOLEN VERNIS +	3/5
P.V.C	3,5/5	4/5	3/5	ZACHT WARM IJZER +  = 4/5	2,5/5	ZACHT WARM IJZER +  = 3,5/5	4/5	VERNIS MOGELIJK +	3,5/5
METAL ALLUMINIUM	3,5/5	4/5	2/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3,5/5	1/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3,5/5	/	VERNIS ONMISBAAR +	2,5/5
IJZER	3,5/5	4/5	2/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3,5/5	1/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3,5/5	/	VERNIS ONMISBAAR +	2,5/5
GELAAGD IJZER IN EPOXY-VERF	3/5	4/5	1/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3/5	0/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 3/5	/	VERNIS ONMISBAAR +	2,5/5
WAS - KAARS	3/5	3,5/5	2/5	/	/	/	/	/	3/5
GIPS	5/5	4/5	3,5/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 4/5	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS +	4/5
NATUURLIJKE ZELFHARDENDE KLEI	5/5	4/5	4/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 4,5/5	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS +	5/5
TE MODELLEREN ZELFHARDENDE MASSA ULTRA-LICHT	5/5	4/5	4/5	/	/	/	/	VERNIS MOGELIJK +	5/5

Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen. Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer... Meer dan 55 materialen zijn onder de loep genomen. Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
**WWW.POSCA.COM**

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik. Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



**MATERIALEN**

AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTEBESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG	
		ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES				
	« FIMO » DEEG, BAKKEN NODIG	5/5	4/5	2/5	15 MN = 4,5/5	1/5	15 MN = 4,5/5	5/5	VERNIS MOGELIJK 
	ZOUTDEEG	5/5	3/5	4/5	x2 = 5/5	/	/	5/5	AANBEVOLEN VERNIS 
	« PLASTIROC » ZELFHARDEND DEEG	5/5	4/5	4/5	x2 = 5/5	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS 
	STEEN / POREUZE STEEN	5/5	2/5	4/5	x2 = 5/5	4/5	x2 = 5/5	/	VERNIS MOGELIJK 
	CEMENT - BETON	5/5	2/5	4/5	/	/	/	/	VERNIS MOGELIJK 
	TERRA COTTA - AARDEWERK	5/5	4/5	4/5	45 MN = 5/5	4/5	45 MN = 5/5	5/5	VERNIS MOGELIJK 
	KERAMIEK - BETEGELING	3,5/5	4/5	2/5	45 MN = 3,5/5	1/5	45 MN = 3/5	5/5	VERNIS MOGELIJK 
	GLAS	3,5/5	4/5	0,5/5	45 MN = 3,5/5	0/5	45 MN = 3,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS 
	PORSELEIN	3,5/5	4/5	0,5/5	45 MN = 3,5/5	0/5	45 MN = 3,5/5	5/5	VERNIS NUTTELOOS 
	EIERSCHAAL	5/5	5/5	4,5/5	/	3,5/5	/	/	VERNIS MOGELIJK 


















Wij hebben voor u de eigenschappen en resistentie van POSCA in functie van de materialen getest. Wij tonen u ook de te volgen procedure om een betere bewaring van uw ontwerpen te garanderen. Was, eierschaal, fotopapier, overtrekpapier, jeans, porselein, vinyl, leer... Meer dan 55 materialen zijn onder de loop genomen. Zie de gids.



**SYNTHESETESTEN**  
**WWW.POSCA.COM**

© 2010 - Alle rechten en verspreiding voorbehouden voor niet-commercieel gebruik.  
Ledere gedeeltelijke reproductie is verboden.



MATERIALEN	AANHECHTING	BESCHRIJVING VAN DE LIJN	WEERSTAND TEGEN WRIJVINGEN		WEERSTAND TEGEN WATER VAN MAX. 40°		WARMTEBESTEDIGHEID	VERNIS	BELANG
			ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES	ZONDER CORRECTIES	CORRECTIES			
 KURK	5/5	3/5	4/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 5/5	/	/	/	VERNIS MOGELIJK + 	5/5
 GROF HOUT - SCHORS	5/5	3/5	4/5	/	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS + 	5/5
 GLAD ONBEWERKT BAMBOEHOUT	5/5	4/5	3,5/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 5/5	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS + 	5/5
 BAMBOE COATING - BEHANDELD	4/5	4/5	2/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 4,5/5	/	/	/	VERNIS ONMISBAAR + 	3,5/5
 HOUTSBLOK	5/5	3,5/5	4/5	+  x2 = 5/5	/	/	/	AANBEVOLEN VERNIS + 	5/5
 MELAMINE HOUT	3,5/5	3,5/5	1,5/5	2 LAGEN VERNIS +  x2 = 4/5	/	/	/	VERNIS ONMISBAAR + 	3,5/5